

**INSTYTUT AMERYK I EUROPY
UNIwersytetu WarsZawskiego**

CESLA EUROREG OSA

**Zapraszamy na Konferencję współorganizowaną przez
Centrum Studiów Latinoamerykańskich i Ośrodek Studiów Amerykańskich
Uniwersytetu Warszawskiego**

„Z Mariel do Miami – 25 lat po exodusie”

Warszawa, 26 kwietnia 2006 r.

W 1980 roku Kubę opuściła jedna z największych fal emigracyjnych w jej historii. Exodus ten, zapoczątkowany wtargnięciem grupy Kubańczyków do ambasady Peru w Hawanie z prośbą o azyl, oraz w następstwie presji światowej opinii publicznej otwarciem portu w Mariel dla kolejnych uchodźców, pozwolił na opuszczenie kraju 125 tysiącom Kubańczyków. Paradoksalnie na tym politycznie przełomowym momencie skorzystał Fidel Castro, pozbywając się z kraju kryminalistów, chorych psychicznie, dysydentów, homoseksualistów i innych „bezużytecznych” elementów społecznych. Fala uchodźców spowodowała jednocześnie kryzys na Florydzie, gdzie władze zmuszone zostały wprowadzić stan wyjątkowy. Natomiast w wielu krajach latynoamerykańskich, dokąd dotarła część uciekinierów, nasiliła się debata nad kwestią kubańskiej rewolucji.

Efekty exodusu z Mariel są do dziś widoczne w Stanach Zjednoczonych, szczególnie w Miami, gdzie napływ ludności kubańskiej spowodował znaczne zmiany demograficzne i kulturowe. W sercu miasta powstała „Mała Hawana”: miniaturowa Kuba przy Calle Ocho. Dla wielu Kubańczyków rok 1980 to rok odzyskania wolności, a dla ich rodzin w Miami - odzyskania krewnych. Dla innych, to początek gehenny w obozach przejściowych, w których część z nich nadal mieszka. Znacznym utrudnieniem dla Kubańczyków z Mariel była odmowa przyznania im statusu uchodźcy w Stanach Zjednoczonych (stworzono dla nich specjalną nową kategorię, tzw. „entrant”). Przeświadczenie części kubańskich emigrantów, że przy pomocy Mariel Castro pozbył się z Kuby marginesu społecznego również nie sprzyja ich adaptacji w Stanach.

Konferencja w 25 rocznicę exodusu z Mariel podejmie kwestie migracji z Kuby do Stanów Zjednoczonych, obecności Kubańczyków i kultury kubańskiej na Florydzie, oraz politycznych, społecznych i ekonomicznych skutków tej wielkiej fali emigracyjnej zarówno z perspektywy kubańskiej, jak i z perspektywy Stanów Zjednoczonych.

Konferencja odbędzie się w środę 26 kwietnia 2006, w godz. 10:00-18:30 w Aula Latinoamericana CESLA, ul. Smyczkowa 14, II piętro, 02-678 Warszawa.

Koordinacja naukowa: dr Krystyna Mazur (OSA) i dr Francisco Rodríguez (CESLA).
Uprzejmie prosimy o potwierdzenie uczestnictwa.

Program

10:00-10:15 *Inauguracja*

10:15-11:30 *Sesja I*

- William Glass, "Zaledwie 90 mil: wspomnienia z dzieciństwa na południowej Florydzie w czasach zimnej wojny"
- Andrzej Dembicz, "Zaledwie (aż?) 90 mil do Miami. Spojrzenia z Kuby"

11:30-11:45 *Przerwa na kawę*

11:45-13:30 *Sesja II*

- Agnieszka Weinar, "Od diaspory politycznej do mniejszości etnicznej: Kubańczycy w Miami"
- Katarzyna Baczevska, "Proces tworzenia się społeczności kubańskiej w Miami"
- Michał Chmara, "Miejsce *cubanos* wśród *hispanos* w USA"

13:30-14:30 *Przerwa na lunch*

14:30-15:45 *Sesja III*

- Zbigniew Kwiecień, "Ewolucja stosunków USA z Kubą w kontekście kubańskich fal emigracyjnych"

- Francisco Rodríguez, "Ewolucja stosunków krajów Ameryki Łacińskiej wobec castrowskiej Kuby. 1959-2005"

15:45-16:00 *Przerwa na kawę*

16:00-17:45 *Sesja IV*

- Tomasz Basiuk, "Poeta w Nowym Jorku: rzecz o Reinaldo Arenasie"
- Krystyna Mazur, "Literackie wersje Miami"
- Adam Elbanowski, "Obraz USA w literaturze kubańskiej"

17:45-18:30 *Podsumowanie*